

Línea de intervención diseñada para la mejora de la comprensión, expresión e interacción oral o escrita de textos audiovisuales y digitales, en medios de comunicación, redes sociales y formato digital.

Alfabetización audiovisual



Para la lectura y el trabajo con los textos que formarán el núcleo de acción de esta línea, los alumnos deberán poseer destrezas de carácter pragmático-comunicativo en las que intervengan pautas de lectura como las inferencias, los actos de habla indirectos, los principios de cooperación, pertinencia y adecuación, por ejemplo. Esto sucede porque el formato del texto incluye información en el mensaje que no es exclusivamente de carácter lingüístico.